

LITTÉRATURE. « Arbres en majesté » d'Alexandra Kaladgew aux éditions Le Voyageur assis

« Protégez ce qui est autour de vous ! »

ALEXANDRA KALADGEW fait feu de tout bois, pourvu que son inspiration la guide, l'appareil photo jamais très loin. Elle, qui « en chemin » se plaît à capter en noir et blanc « les instants éphémères de la vie des rues », a fait paraître cet été aux éditions Le Voyageur assis un ouvrage dans lequel elle témoigne de sa passion pour les arbres : « Arbres en majesté ».

« J'avais un grand-père grainetier qui avait plusieurs parcelles. Les champs et la terre ne sont pas pour moi quelque chose d'inconnu du tout », explique cette grande voyageuse.

À l'origine, une exposition

« Moi qui ai beaucoup déménagé dans ma vie, je suis très contente d'avoir pris racine sur ce très beau territoire qu'est le Cotentin. Avec mon compagnon, nous vivons à la campagne, dans le Val-de-Saire, et nous avons commencé à planter quelques arbres. Entre un sol pas toujours facile, les vents d'est, les sangliers et les chevreuils, nous avons connu quelques déboires, mais nous ne lâchons pas ! », poursuit-elle.

Bref, Alexandra Kaladgew profite de la nature autour d'elle pour prendre des photos, « comme ça ». Et puis les choses



Alexandra Kaladgew vient de publier le livre « Arbres en majesté ». Quelques-unes des photos que l'on peut admirer dans l'ouvrage ont été primées récemment au château des Matignon, à Torigny, lors du festival Capa Photo. D.R.

s'accélèrent. Au bout d'un an d'installation dans la Manche, elle accepte de prendre la présidence de Balades et découvertes en Val-de-Saire, crée une page Facebook et un journal papier pour l'association. « Et comme cela commençait à se savoir, j'ai fini par être sollicitée

par Cotentin Nature pour faire une exposition autour de l'arbre, à Vicq-sur-Mer. L'idée du livre est partie de là. »

L'artiste accumule alors des centaines de clichés. Ceux que l'on peut admirer dans son ouvrage « sont essentiellement des arbres de la Manche et du

Val-de-Saire ». Fidèle à son habitude, la photographe a réalisé, à partir de son sujet, un travail chromatique très contrasté (les différents chapitres sont d'ailleurs organisés en fonction des couleurs) qui fait sa patte. « Je voulais offrir une vision onirique et colorée du monde fantastique des arbres », confie-t-elle.

Ici, pas de légendes donnant une quelconque précision sur l'espèce ou le lieu de prise de vue. Alexandra Kaladgew n'est pas experte arboricole, son livre n'est pas un recueil de botanique. « Quand je l'ai conçu, l'idée n'était pas non plus de donner des leçons d'écologie, mais d'appeler à nous émerveiller avec ce message : *Regardez ce qui est autour de vous, protégez-le !* »

Seul ou accompagné, mort ou vivant, en clairière ou au bord d'un plan d'eau, dans la rougie d'un soir ou l'éclat d'un jour d'été, l'auteure le montre avec talent : « L'arbre est un roi sur cette Terre. »

◆ Corinne GALLIER

➤ « Arbres en majesté » est disponible aux éditions Le voyageur assis au prix de 25 €, ainsi que sur commande (le-voyageur-assis.fr) à l'espace culturel Leclerc de Tourlaville, aux Schistes bleus à Cherbourg et à la Chaloupe à Saint-Vaast-la-Hougue.